

# The Social Robots Workshop

Roger Ibars [ <http://www.selfmadeobjects.net/> ]

Workshops Universidad de verano Ramon Llull 2006  
Organizados por ESDi

## Descripción:

Durante los últimos dos años Roger Ibars ha estado organizando talleres y desarrollando herramientas para estudiantes para aprender el diseño de interacción. Sus workshops están basados en la electrónica low-tech con un enfoque creativo y contextualizado en la cultura electrónica. En sus workshops los participantes exploran las posibilidades del diseño interactivo a través de repensar el control de dispositivos simples. Reutilizando objetos existentes y conectando sensores y componentes electrónicos, los participantes fácilmente comienzan a construir sus propios dispositivos interactivos. Al mismo tiempo, el workshop muestra un gran abanico de diseños de interacción y como crear nuevos diseños críticos, inspiradores y interesantes.

Cada participante recibirá un componente electrónico como materia prima a partir de la cual dejar volar la imaginación. Con la interacción básica de estos dispositivos electrónicos los participantes construirán nuevos objetos y narrativas interactivas.

Estos workshops Low-tech han sido organizados en universidades de diseño en Laussane, Nova Delhi y Paris. Todos los participantes han documentado sus resultados en la web: <http://socialrobots.blogspot.com/>

## Curriculum ponente:

Roger Ibars vive y trabaja como diseñador de interacción en Londres. Además de su formación en Sociología (UAB), Diseño Industrial (ESDI) y Diseño de Interacción (RCA); ha trabajado en centros de investigación internacionales como el Medialab Europe en Dublín y el Interaction Design Research en el Royal College of Art de Londres. También colabora con la universidad de diseño suiza ECAL, realizando talleres sobre diseño de interacción.

Su investigación en diseño se centra en como entendemos las tecnologías y como las tecnologías nos entienden. Transformando su pensamiento en ilustraciones animadas, instalaciones interactivas, dispositivos electrónicos y libros. El ha exhibido su trabajo en Londres, Dublín, Barcelona, Lisboa y París.

## DESTINATARIOS :

Estudiantes y profesionales interesados en el diseño de interacciones y las relaciones entre diseño, tecnología y usuario. Estudiantes de Arte Electrónico y Diseño Digital, estudiantes de Diseño Industrial, estudiantes de Bellas Artes.

IDIOMA DEL CURSO: Catalán y/o castellano

LUGAR: En el taller de diseño industrial de la Escuela Superior de Diseño ESDi

FECHAS: Durante la 1a semana de julio: del 3 al 6 de julio, por la mañana: 10.00 a 13:45 h

DURACIÓN: 15 horas, se convalida por 1,5 créditos.



## Precio y inscripción:

El curso tiene una duración de 15 h.

Precio general..... 131€ (118€ anticipada)\*  
Precio URL \*\* ..... 118 € (105€ anticipada)\*

\* Hay un 10% de descuento por matriculación anticipada del 2 de mayo al 16 de junio.

\*\* Para estudiantes universitarios y miembros instituciones vinculadas, a la URL.

El periodo de matriculación finaliza el 22 de Junio.

## Para más información:

ESDi ESCUELA SUPERIOR DE DISEÑO  
Tel 93 727 48 19 / 27    ó    93 727 48 19 / 43

Elizabeth Ferrandiz (uci@esdi.es)  
Jefe del Departamento de Comunicación Visual y Animación  
Escuela Superior de Diseño ESDi

Ricard Montolio (rmontolio@prof.esdi.es)  
Unidad de Análisis y Teoría del Diseño  
Escuela Superior de Diseño ESDi

ORGANITZACIÓ UNIVERSITAT DE VERANO RAMON LLULL 2006  
Dolors Armadàs Tel: 93 602 22 40 (ue@url.edu)



**Universitat Ramon Llull**